PRNG ÉDITIONS
P.R.N.G. ÉDITIONS

FICHE BIBLIOGRAPHIQUE

PRNG Editions — 48B, rue de Gate-Grenier — 17160 CRESSÉ • princineguer@free.fr // www.editions-des-regionalismes.com

LE FOLKLORE DE FRANCE

TOME 3-b :

LA FLORE

Informations

- auteur | Paul SÉBILLOT
- format | 16 x 24 cm
- nbre de pages | 180
- date d'édition | 20 OCTOBRE 2018
- code PRNG | PRNG126
- langue | français
- prix public TTC | 17,95 €
- illustrations | SANS
- poids | 295 G
- épaisseur | 12,5 MM

ISBN & code EAN13

- isbn | 978-2-36634-091-4

9 782366 340914

- disponible en livre numérique | pdf / epub

Présentation

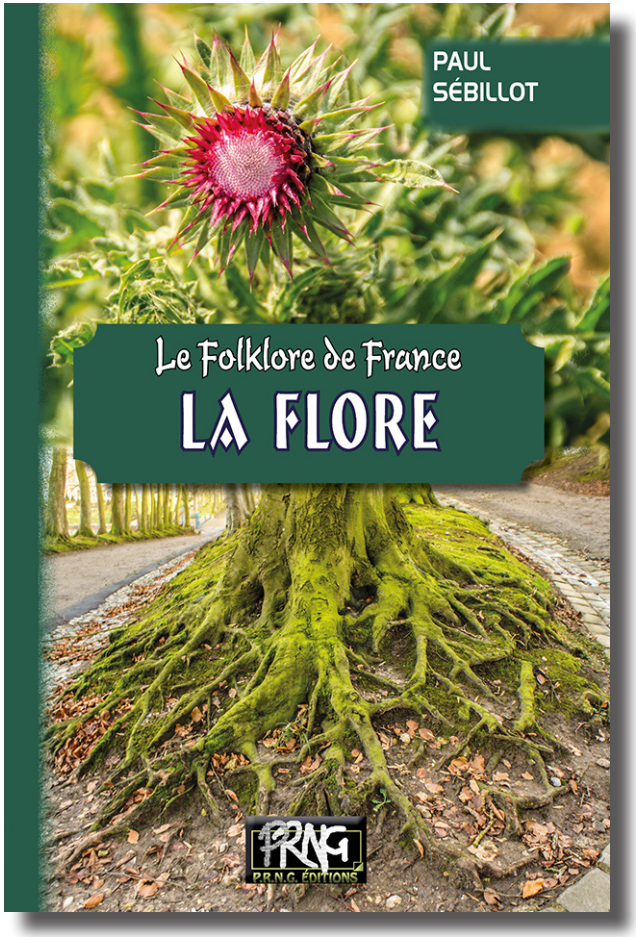
Nouvelle édition (entièrement recomposée) de ce monumental ouvrage sur le folklore de la France. Ce tome (3-b sur 4) reprend la partie consacrée à la Flore : successivement : les Arbres, leur symbolique, leur culte, leurs propriétés, les contes et légendes les concernant ; les Plantes, leur culture, leurs propriétés symboliques et médicinales, les coutumes et le jeux qui s'y rapportent. On reste toujours surpris de la richesse du folklore recueilli, de sa diversité : on se prend à rêver tout au long des pages de ce livre, classique parmi les classiques du genre.

Paul Sebillot, né à Matignon (Côtes d'Armor) en 1843 (il meurt en 1918), est une des figures majeures du folklore breton et français dans son ensemble. Auteur de nombreux ouvrages, dont la *Littérature orale de la Haute-Bretagne*, et surtout auteur de ce vaste *Folklore de France*, édité en 4 fort volumes entre 1904 et 1907.

FICHE DÉFINITIVE

Thèmes

Folklore, moeurs & coutumes •



eML	Dlcm	1&1	Ggl	Nmg	Imm	CybL	Cat	Wkp	Amz	Eby	2018-A
											17