PRNG ÉDITIONS
P.R.N.G. ÉDITIONS

FICHE BIBLIOGRAPHIQUE

PRNG Editions — 48B, rue de Gate-Grenier — 17160 CRESSÉ • princineguer@free.fr // www.editions-des-regionalismes.com

LES ENFANTS D'IBN KHALDOÛN CHRONIQUES SARRASINES

Informations

- auteur | Jacques BOIREAU
- format | 15 x 21 cm
- nbre de pages | 122
- date d'édition | 20 AVRIL 2018
- code PRNG | UC018
- langue | français
- prix public TTC | 12,95 €
- illustrations | EN N. & B.
- poids | 180 G
- épaisseur | 9 mm

ISBN & code EAN13

- isbn | 978-2-36634-118-8

9 782366 341188

- disponible en livre numérique | pdf / epub

Présentation

L'Histoire n'est pas celle que nous avons apprise. Après les Romains, ce sont les Arabes qui ont occupé l'Occitanie dès le VIIe siècle. Sur les Causses et dans les plaines ils se sont installés, mêlés aux Romains, aux Gaulois, aux Francs aux Wisigoths. Les religions se sont heurtées et fondues, Chrétiens, Ariens, Cathares, jusqu'à ce que naisse l'Occitanie actuelle.
Au Nord, les Franciens vivent dans une société peu enviable. Au Sud, se mêlent Occitans et Sarrasins, dont les civilisations étaient si proches. Pourtant, des intégristes occitans cherchent à revenir à la pureté d'origine de leurs racines, en chassant l'« envahisseur » arabe.
C'est dans ce contexte alternatif que Jacques Boireau nous raconte ces chroniques « sarrasines », d'une brûlante actualité avec une habileté hallucinante.

Jacques Boireau (1946-2011), né à Guéret, enseignant et écrivain, notamment de science-fiction et plus particulièrement d'uchronie. Fasciné par les rencontres entre civilisations arabe et occitane, il avait fait en 1976 une entrée fracassante dans la S.F. française avec la nouvelle *Les Enfants d'Ibn-Khaldoûn*. Son roman *Les années de sable* témoignait aussi de ce goût.
Voici une nouvelle édition qui regroupe *Les enfants d'Ibn Khaldoûn* (initialement paru en 1976) et les quatre nouvelles « au fil de l'an », où le printemps est attendu en vain, des *Chroniques sarrasines* (initialement parues entre 1984 et 1986) Boireau nous offre une saga occitane et sarrasine qui bouscule bien des idées.
***Préface* de Pierre Stolze et *Introduction* de Catherine Boireau.**

FICHE DÉFINITIVE

Thèmes

Littérature (nouvelles) •
Science-Fiction •
Uchronie