ÉDITIONS DES RÉGIONALISMES

Editions des Régionalismes — 48B, rue de Gate-Grenier — 17160 CRESSÉ
ed.regionalismes@free.fr // www.editions-des-regionalismes.com

FICHE BIBLIOGRAPHIQUE

LÉGENDES RUSTIQUES

Informations

- auteur | George SAND
- illustrateur | Maurice SAND
- format | 15 x 21 cm
- nbre de pages | 128
- date d'édition | 10 AVRIL 2017
- code EDR | AVL235
- langue | français
- prix public TTC | 15,95 €
- illustrations | EN QUADRI
- poids | 190 G

ISBN & code EAN13

- isbn | 978-2-8240-0709-0

9 782824 007090

- disponible en livre numérique | pdf / epub

Présentation

George Sand publie, en 1852, *Les légendes rustiques* à partir des contes et légendes qu'a recueillis son fils Maurice dans les campagnes berrichonnes. Ces textes oraux qui témoignent des croyances et des superstitions encore bien présentes au XIXe siècle passent ainsi dans le domaine de la littérature. Maurice Sand a illustré ces légendes par d'étranges gravures, fascinantes et envoûtantes, au même titre que les loups-garous, farfadets, demoiselles, follets et fadets, tout un peuple d'étrangetés surgies du tréfonds des Âges... En voici une nouvelle édition entièrement recomposée, complète des douze gravures de l'édition originale.

George Sand (de son vrai nom Aurore Dupin, baronne Dudevant), née à Paris (1804-1876), est la grande romancière française du XIXe siècle. On lui doit plus de soixante-dix romans (dont le cadre se situe souvent en Berry) et de nombreuses œuvres diverses : nouvelles, contes, pièces de théâtre, textes politiques, etc.
Maurice Sand (1823-1889), fils de George Sand, dessinateur, peintre, écrivain. On lui doit notamment des romans, des pièces de théâtre, une monumentale étude sur la *Comedia dell'Arte*.

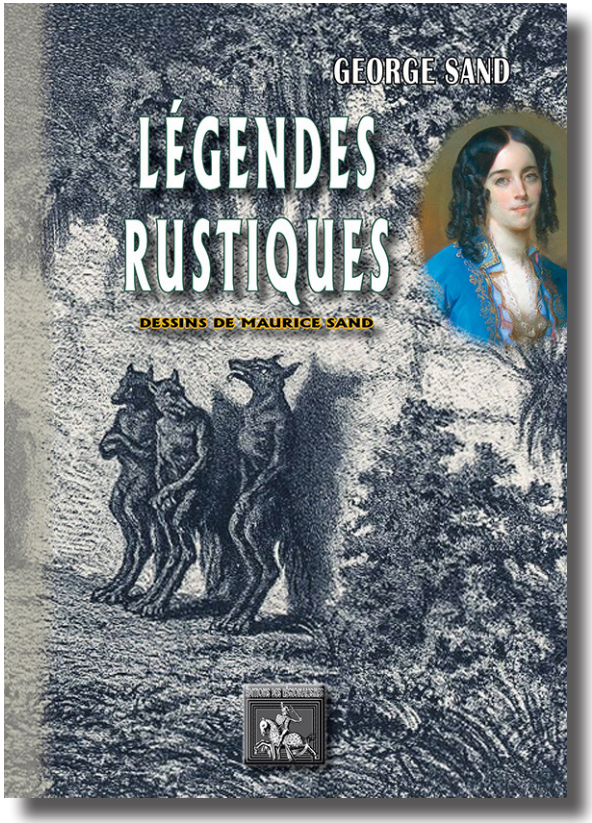
FICHE DÉFINITIVE

Régions

Centre-Val de Loire

Thèmes

Contes et légendes / Folklore, moeurs et coutumes



eML	Dlcm	1&1	Ggl	Nmg	Imm	CybL	Cat	Wkp	Eby	2016-D
										3